



साहित्य अकादेमी



संस्कृति मंत्रालय
भारत सरकार

साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली

एवं

उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

के

संयुक्त तत्त्वावधान में आयोजित

हिंदी के विकास में अवधी, भोजपुरी, ब्रजभाषा और बुन्देलखण्डी

का योगदान

विषयक

द्विदिवसीय संगोष्ठी

में

आप सादर आमंत्रित है

दिनांक : 20-21 मार्च 2025

स्थान : अटल प्रेक्षागृह, सरस्वती परिसर, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

उद्घाटन सत्र : 20 मार्च 2025, पूर्वाह्न 10 : 30 - अपराह्न 1 : 00 बजे

स्वागत

: **कै. श्रीनिवास राव**

सचिव, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली

विषय प्रवर्तन

: **बद्रीनारायण**

सदस्य, सामान्य परिषद्, साहित्य अकादेमी

मुख्य अतिथि

: **मजहर आसिफ़**

कुलपति, जामिया मिलिया इस्लामिया विश्वविद्यालय, दिल्ली

अध्यक्षता

: **आचार्य सत्यकाम**

कुलपति, उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

धन्यवाद ज्ञापन

: **आचार्य सन्तोषा कुमार**

निदेशक, स.वि.वि.शा., उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

प्रथम सत्र : अपराह्न 2 : 00 - अपराह्न 3 : 30 बजे

भोजपुरी का योगदान

अध्यक्षता

: **चन्दन कुमार**

आलेख-पाठ

: **प्रभाकर सिंह**

अजीत सिंह

सत्य प्रकाश पाल

द्वितीय सत्र : सायं 4 : 00 – सायं 5 : 30 बजे

अवधी का योगदान

अध्यक्षता : रविनन्दन सिंह
आलेख-पाठ : राजेश सिंह
राजेश गर्ग
सत्य प्रकाश त्रिपाठी

तृतीय सत्र : 21 मार्च 2025, पूर्वाह्न 10 : 30 – मध्याह्न 12 : 00 बजे

ब्रजभाषा का योगदान

अध्यक्षता : रामपाल गंगवार
आलेख-पाठ : हरिदत्त शर्मा
राजनाथ सिंह

चतुर्थ सत्र : अपराह्न 12 : 30 – अपराह्न 2 : 00 बजे

बुन्देलखण्डी का योगदान

अध्यक्षता : मुन्ना तिवारी
आलेख-पाठ : पुनीत बिसारिया
बहादुर सिंह परमार

समापन सत्र : अपराह्न 03 : 00 – अपराह्न 4 : 30 बजे

मुख्य अतिथि : राजेश लाल मेहरा
अध्यक्ष, मध्य प्रदेश लोक सेवा आयोग, इंदौर, म.प्र.
अध्यक्षता : आचार्य सत्यकाम
कुलपति, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज
धन्यवाद ज्ञापन : आचार्य सत्यपाल तिवारी
निदेशक, मा.वि.शा., उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

उत्तरापेक्षी : 011-23386626/27/28 / 7525048021/ 032/008
ई-मेल : secretary@sahitya-akademi.gov.in / soh@uprtou.ac.in
वेबसाईट : www.sahitya-akademi.gov.in / www.uprtou.ac.in